

1999

VITAE

MARGARETE ARROYO

1. MAIS ALTO GRAU ACADÊMICO

1999 Doutorado em Música- Educação Musical – UFRGS

2. ATIVIDADE PROFISSIONAL ATUAL

Professora assistente 3 na Universidade Federal de Uberlândia

3. ARTIGOS DE PESQUISA PUBLICADOS

1998 Cenários de aprendizagem musical: transformando o olhar. **Revista Música Hoje**. Escola de Música UFMG.

1997 Por uma nova Teoria da Música, por um novo ensino da teoria musical (texto de Koellreutter) Comentário de Margarete Arroyo. **Cadernos de Estudo- educação musical** n.6, p.50-52, 1997

1992 Reflexões sobre a prática. **Anais do I Encontro Anual da ABEM** p.90-96

1990 Educação Musical: um processo de aculturação ou enculturação? **Em Pauta**. v.1, n. 2, p.29-43.

4. PRINCIPAL AREA DE INTERESSE EM PESQUISA

Interface Educação Musical e Cultura